

A Secretaria da Educação vem desenvolvendo, nos últimos anos, uma série de ações centradas na formação de competentes leitores e produtores de textos. São diversos os caminhos inseridos na trajetória escolar do aluno e em todos os espaços da escola para que a leitura, de fato, forme sujeitos produtores de história e de cultura.

Os resultados dos sistemas de avaliação estaduais, nacionais, internacionais, especialmente, no que diz respeito à competência da leitura e da escrita, têm exigido das diversas instâncias da SEE prioridade e mobilização de esforços, na busca de alternativas inovadoras, capazes de enfrentar os desafios que a questão coloca. É fundamental que os educadores busquem espaços e propostas de serviços e atividades criativas capazes de despertar o prazer pela leitura e pela escrita nas crianças, nos jovens e na comunidade escolar.

O **I Prêmio Ser Autor – 2010, instituído em parceria com a Câmara Brasileira do Livro**, surge como mais uma estratégia para fortalecer o elo entre as atividades curriculares desenvolvidas em sala de aula e as atividades da Sala de Leitura, contribuindo para a ampliação dos horizontes, das opções de leitura, das possibilidades de expressão e estimulando uma relação prazerosa e agradável com a leitura e a escrita. Integrado às ações de melhoria do ensino público, inseridas nas metas estabelecidas para a área da Educação, o **Prêmio “Ser Autor”** contribui para estimular e divulgar a produção literária de jovens alunos e professores paulistas.

Da nossa região, tivemos duas escolas que foram premiadas em duas categorias: **EE Prof. Ana Pinto Duarte Paes (categoria II e III) e EE Diógenes Duarte Paes (categoria III), ambas do município de Jundiaí**. Os alunos vencedores ganharam 5 exemplares de livros e seus respectivos professores também receberam um livro.

Temos orgulho de divulgar os talentos de nossa região. Parabéns aos envolvidos!

Categoria II, III e IV

- Contribuir para a formação de competentes leitores e produtores de textos;
- Valorizar a Língua e as Literaturas de Língua Portuguesa;
- Sensibilizar para a importância do poema como expressão da individualidade;
- Estimular o enriquecimento do repertório cultural do aluno, através da leitura de poemas de diferentes autores e épocas;
- Reconhecer, na construção da própria identidade, a importância do registro de memórias;
- Promover o desenvolvimento de novos talentos.

Categoria II - POEMA

- Tema: “Um belo dia”

Categoria III - POEMA

- Tema: “O Luar”
- **Categoria II** – Alunos do Ensino Fundamental Ciclo - II Regular e EJA - 6º ao 9º ano (5ª a 8ª série).
- **Categoria III** – Alunos do Ensino Médio - Regular e EJA.